

APPEL À PROJET

h

MOUVEMENT(s)

EXPOSITION COLLECTIVE

19 février / 4 avril 2021

Le Séchoir

Mulhouse

www.lesechoir.fr

M
OU
V
E M
ENT
(S)

h

DU 19/02 au 4/04

MOUVEMENT(S)
Exposition-vente

Le Séchoir
25 rue J. HOFER
68200 MULHOUSE

Mulhouse Grand Est Haut-Rhin

www.lesechoir.fr

Contexte

Le Séchoir, contexte et dynamiques

Le Séchoir est un centre d'art contemporain installé à Mulhouse au cœur d'une ancienne Tuilerie, propriété de la famille Lesage, actionnaire principal du groupe RECTOR. Le Séchoir a la particularité d'être à la fois lieu d'exposition et lieu de création. À côté des 300 m² d'espace dédiés aux expositions collectives ou personnelles sont installés 17 ateliers d'artistes.

Le Séchoir est un lieu géré par une association et son projet est pensé et porté par un collectif d'artistes pluridisciplinaires. Le projet du Séchoir est articulé pour permettre les mouvements en aller-retour entre les artistes résidents, les artistes associés, les artistes invités et le public.

1er mouvement :

Le Séchoir, lieu de création

- Ateliers d'artistes / Pluridisciplinarité / Interactivité
- Résidences
- Workshops

2ème mouvement :

Le Séchoir, lieu d'exposition

- Expositions personnelles, CYCLE SOLO
- Expositions thématiques, CYCLE POSTURES
- Performances, concerts, rencontres, CYCLE TEXTURES

3ème mouvement :

Le Séchoir, lieu d'expérimentation sociale

- Espaces privés / collectifs / publics
- L'atelier comme œuvre d'art
- Circuit court et mécénat

4ème mouvement :

Le Séchoir, lieu de vie et d'échanges

- Mutualisation des expériences et des pratiques
- Ouverture aux publics
- Travail en réseau (autres lieux, autres structures...)

PLUS D'INFO SUR LE SITE www.lesechoir.fr



Appel à projet Exposition MOUVEMENT(s)

Dans le cadre du cycle POSTURES.

POSTURES est un cycle d'expositions collectives autour de thématiques choisies par les artistes du Séchoir. L'idée est de proposer un panorama large de la création actuelle en accueillant des artistes qui ne sont pas forcément résidents du lieu. Les œuvres exposées sont autant des postures individuelles - qui répondent à des questionnements plastiques mais aussi sociaux - qu' un corpus pouvant avoir valeur universelle.

A PROPOS de MOUVEMENT(s)

Exposition collective.

Du 19 février au 4 avril 2021

Une curation du Séchoir.

Vernissage le 19 février à 18h30.

“Le mouvement est un langage. Ce n'est pas de l'esthétique, ni de la décoration. Pas une illustration de la musique, mais une expression en soi.”

Mats Ek

“Je suis de ceux qui aiment le mouvement, le mouvement qui rompt l'inertie, qui embrouille les lignes, qui défait les alignements, me débarrasse des constructions. Mouvement, comme désobéissance, comme remaniement.”

Henri Michaux.

“Dansez, sinon nous sommes perdus.”

Pina Baush.

L'Art est mouvements, théories qui se renversent les uns.e.s et les autres. Il est aussi gestes, traces, tensions, fixations, lignes de force et de vie qui se jettent et se projettent sur tous les supports. Ainsi, l'Art est danse, peinture, images et sons qui se mettent en mouvement. Là est le propos de MOUVEMENT(s) : faire du Séchoir un espace où tous les mouvements et humeurs se brassent et se télescopent en croisant et confrontant les médiums et les expressions artistiques pour faire bouger, bousculer le public.

Les œuvres proposées s'inscriront dans l'une des assertions citées plus haut (ou iront à l'encontre). Tous les médiums sont autorisés ainsi que les performances.



Qui peut répondre à cet appel?

Cet appel à projet est réservé aux artistes ou collectifs d'artistes, vivant ou ayant un ancrage fort en région GRAND EST, sans limite d'âge ou d'expérience. L'originalité des propositions sera un critère important dans la sélection des artistes. L'œuvre peut être en projet ou déjà réalisée. Aucun médium n'est exclu de l'appel.

Chaque candidature sera étudiée et un échange pourra suivre avec l'artiste afin de s'assurer de la faisabilité du projet et de préparer l'éventuelle collaboration.

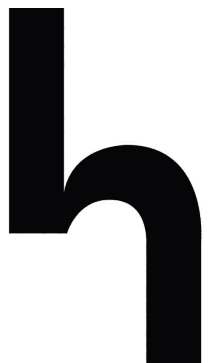
Les artistes auront la charge du transport aller et retour de leur pièce. Elle devra être déposée / envoyée aux dates fixées par l'association, les 1 et 2 février entre 13h et 18h.

Une adhésion à l'association sera demandée (10 euros / 5 euros étudiant-chômeur-RSA / 30 euros pour les collectifs) aux artistes sélectionnés qui bénéficieront ainsi de l'assurance de l'association pour la durée de l'exposition.

Les budgets réduits de l'association et la gratuité de la plupart de nos activités ne permettent pas, pour l'instant, de payer de droits de monstration. Nous prenons à notre charge les frais de communication, les frais de vernissage. Nous ne prenons aucune commission sur les ventes éventuelles.

La scénographie sera conçue par **Le Séchoir**. Selon les projets et les disponibilités de chacun, les œuvres pourront être accrochées par les artistes ou par le Séchoir.

Les demandes techniques seront examinées par l'association qui en examinera la faisabilité dans la limite de ses ressources matérielles.



Dossier à constituer

Merci d'envoyer par mail à “ contact@lesechoir.fr ”

- avant le 24 janvier 2021 à minuit,
- en un seul fichier .pdf avec :
 - En premier, un projet pour l'exposition « **MOUVEMENT(s)** » composé d'un texte et de croquis ou de photographies de votre proposition permettant de cerner de façon claire votre propos et l'accrochage et l'espace nécessaire à cette œuvre.
 - Suivi de votre Curriculum Vitæ, votre biographie
 - Et enfin, votre portfolio

Attention, tout dossier non constitué comme demandé ci-dessus sera rejeté sans être examiné.

Les résultats de la sélection seront communiqués par mail à tous les candidats le 27 janvier 2021.

Attention, les dates de l'exposition sont susceptibles d'être reculées en fonction de la situation sanitaire liée à la COVID-19.

Le SECHOIR
contact@lesechoir.fr
www.lesechoir.fr
03 89 46 06 37

Suivez-nous [Facebook](#) et [Instagram](#).

